

УТВЕРЖДАЮ
Директор Департамента
государственной политики в сфере
воспитания детей и молодежи
Министерства образования
и науки Российской Федерации

_____ И.А. Михеев
« ____ » _____ 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ
И.о. Губернатора Саратовской области

_____ В.В. Радаев
« ____ » _____ 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ
Председатель Общероссийской
общественной организации
«Российский Союз Молодежи»

_____ П.П. Красноруцкий
« ____ » _____ 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Федерального
государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего
образования «Саратовский
национальный исследовательский
государственный университет имени
Н.Г. Чернышевского»

_____ А.Н. Чумаченко
« ____ » _____ 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ
Генеральный продюсер Общества с
ограниченной ответственностью
«Фёст Хэнд Медиа»

_____ С.А. Нетиевский
« ____ » _____ 2017 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Всероссийского студенческого проекта
«Игры в Театр»

1. Общие положения.

1.1. Всероссийский студенческий проект «Игры в Театр» (далее – Конкурс) является центральным мероприятием направления «Театральное» Программы поддержки и развития студенческого творчества «Российская студенческая весна» (далее – Программа), учредителями которой являются Министерство образования и

науки Российской Федерации, Министерство культуры Российской Федерации и Общероссийская общественная организация «Российский Союз Молодежи», а также реализуется в рамках программы развития деятельности студенческих объединений в 2017 году.

1.2. Учредителями Конкурса являются:

Министерство образования и науки Российской Федерации;

Правительство Саратовской области;

Общероссийская общественная организация «Российский Союз Молодежи»;

Общество с ограниченной ответственностью «Фёст Хэнд Медиа».

1.3. Организатором Конкурса является Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского».

2. Цели и задачи конкурса.

2.1. Цели Конкурса:

повышение профессионального уровня студенческой молодежи в области театрального искусства;

сохранение и приумножение нравственных ценностей, развитие творческих способностей, формирование активной гражданской позиции у студенческой молодежи.

2.2. Задачи Конкурса:

выявление и поддержка талантливой студенческой молодежи;

приобщение студентов к активным формам учебно-воспитательной деятельности;

пропаганда студенческого творчества и популяризация его средствами массовой информации.

3. Сроки и место проведения Конкурса.

3.1. Сроки проведения Конкурса: с 25 по 28 ноября 2017 года.

3.2. Место проведения Конкурса: Саратовская область, г. Саратов.

4. Организация и руководство Конкурсом

4.1. Руководство Конкурсом и непосредственную организацию Конкурса в Саратовской области осуществляет Региональная дирекция Конкурса, которая формируется организатором Конкурса по согласованию с Общероссийской общественной организацией «Российский Союз Молодежи» (далее – Исполнительная дирекция Программы). Региональная дирекция Конкурса

осуществляет свою деятельность по согласованию с Исполнительной дирекцией Программы.

4.2. Исполнительная дирекция Программы осуществляет:
 координацию и контроль над организацией и проведением Конкурса;
 формирование и координацию работы экспертов Конкурса;
 координацию формирования состава участников Конкурса;
 утверждение состава участников, гостей, организаторов Конкурса;
 решение спорных вопросов, связанных с содержанием и итогами Конкурса.

4.3. Проведение Конкурса осуществляется за счет средств учредителей, организаторов, участников, партнеров.

5. Участники Конкурса.

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются молодые исполнители в возрасте от 18 до 25 лет, выступающие в направлении СТЭМ.

5.2. Участниками конкурсной программы могут быть только обучающиеся профессиональных образовательных организаций и (или) образовательных организаций высшего образования Российской Федерации из числа победителей театральных конкурсов внутри профессиональных образовательных организаций и (или) образовательных организаций высшего образования, что должно быть подтверждено копией протоколов (дипломов).

5.3. В Конкурсе в качестве гостей могут принимать участие коллективы, индивидуальные исполнители и болельщики команд, подавшие заявки самостоятельно. Гости Конкурса не участвуют в его конкурсной программе. По согласованию с Исполнительной дирекцией Программы индивидуальные исполнители и коллективы, заявившиеся в качестве гостей конкурса, могут представить свои выступления вне конкурсной программы. Решение об участии гостей в Конкурсе принимает Исполнительная дирекция Программы на основании заявки на участие.

5.4. Расходы по направлению участников и гостей Конкурса берет на себя направляющая организация.

5.5. Для участия в Конкурсе необходимо до 25 октября 2017 г. направить на адрес электронной почты Программы studvesna@bk.ru следующие документы и материалы:

заявку на участие в Конкурсе в одном из форматов: doc, docx, rtf;

сканированную копию заявки на участие в Конкурсе, утвержденную руководителем направляющей организации, с подписью и печатью (приложение 1 к настоящему Положению) в формате pdf;

заявку на выступление (приложение 2 к настоящему Положению);

фотографии участников в сценических костюмах в формате jpg;

видеозаписи представляемых на Конкурс выступлений в одном из форматов avi, wmv, mp4 или гиперссылку на файлообменник, где размещены видеозаписи;

сценарий и описание представляемых на Конкурс выступлений.

5.6. Все участники должны иметь при себе паспорт, студенческий билет, медицинский страховой полис, оригинал заявки на участие в Конкурсе.

6. Регламент участия в Конкурсе и объем оказываемых услуг.

6.1. В рамках конкурсной программы участники должны представить 2 (Два) заранее подготовленных выступления, а также подготовить выступление в период проведения Конкурса на основании полученного задания.

6.2. Финал Конкурса является театральным состязанием профессиональных образовательных организаций и организаций высшего образования Российской Федерации.

6.3. Хронометраж каждого выступления не должен превышать 7 минут.

6.6. В момент конкурсного выступления количество артистов на сцене не должно превышать 7 человек.

6.7. Художественный замысел и постановка выступления должны быть обязательно согласованы с режиссером Конкурса.

6.8. Очередность выступления участников определяется с помощью жеребьевки.

6.9. Музыкальные фонограммы предоставляются участниками на флеш-носителях с указанием фамилии участника или названия коллектива, авторов композиции, названия образовательной организации и порядкового номера фонограммы на носителе.

6.10. Для обеспечения качественного выступления участников и решения организационных вопросов необходимо присутствие на репетициях и концертных мероприятиях Конкурса участников и их представителей.

6.11. Все выступления должны быть авторскими. Коллектив несет ответственность за плагиат представляемого выступления.

7. Объем услуг, оказываемых на Конкурсе.

7.1. Транспортное обеспечение включает доставку участников от вокзалов до мест проживания и обратно, а также доставку участников от мест проживания к местам проведения конкурсных мероприятий и обратно.

7.2. Техническое обеспечение концертных мероприятий: концертные мероприятия обеспечиваются звуковым оборудованием, а также стандартным сценическим светом и реквизитом.

7.3. Обеспечение атрибутикой: участники и гости Конкурса обеспечиваются бейджами, программой Конкурса, наборами конкурсной атрибутики.

7.4. Реализация и употребление алкогольных напитков участниками и гостями Конкурса, а также нахождение в состоянии алкогольного или наркотического опьянения в местах проживания и местах проведения Конкурса строго запрещены.

7.5. Участники и гости Конкурса несут полную материальную ответственность за свои действия и соблюдение режима, установленного в местах проживания участников и на концертных площадках Конкурса. На участников и гостей Конкурса в полном объеме распространяется гражданская, административная и уголовная ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации. Ответственность учредителей и организаторов Конкурса ограничена рамками законодательства Российской Федерации. Проведение Конкурса не возлагает на учредителей и организаторов Конкурса дополнительных обязанностей кроме тех, которые вытекают из общих гражданско-правовых отношений с различными лицами, имеющими отношения к Конкурсу.

7.6. Учредители и организаторы Конкурса не несут ответственности за участников и гостей Конкурса вне мест проведения Конкурса, в том числе за те случаи, когда участники и гости по своей инициативе оказались вне мест проведения Конкурса в тот момент, когда, согласно программе Конкурса, они должны были присутствовать в местах проведения Конкурса.

7.7. За нарушение условий настоящего Положения Оргкомитет Конкурса имеет право дисквалифицировать участников Конкурса и направить в адрес направляющей организации соответствующие разъяснительные письма.

7.8. В случае возникновения вопросов, а также предложений по проведению Конкурса, руководители делегаций имеют право направить письменный запрос в Исполнительную дирекцию Программы.

8. Жюри Конкурса и награждение победителей Конкурса.

8.1. Жюри Конкурса формируется Исполнительной дирекцией Программы из числа авторитетных деятелей искусства и культуры Российской Федерации.

8.2. В течение конкурсных дней жюри имеет право:

давать конкурсантам рекомендации по репертуару, стилю, имиджу, художественному замыслу выступления;

проводить мастер-классы для участников.

8.3. Работа жюри строится на основе равенства всех членов. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается всеми членами жюри.

8.4. Решение жюри Конкурса обжалованию не подлежит.

8.5. Победителем Конкурса становится участник, набравший наибольшее количество баллов.

8.6. Победителю Конкурса, по усмотрению Исполнительной дирекции Программы, может быть предоставлено право безвозмездного участия в XXVI Всероссийском фестивале «Российская студенческая весна» в 2018 году.